

Задания
Для вступительных испытаний «Творческий экзамен»
Специальности 8.51.02.01 «Народное художественное творчество»
по виду «Хореографическое творчество» на 2018-2019 учебный год

Вступительное испытание творческой направленности:

1. Проверка профессиональных данных поступающего, необходимых для обучения: физические данные (выворотность, подъем стопы, шаг, гибкость, прыжок), координация, (исполнение элементов и комбинаций в любом виде хореографического искусства по заданию педагога), музыкальность, чувство ритма.
2. Проверка творческих и исполнительских возможностей поступающего - исполнение подготовленного танцевального этюда или фрагмента хореографического номера, поставленного в любом виде хореографического искусства.

Критерии оценивания

<i>Задание</i>	<i>«Зачтено»</i>	<i>«Не зачтено»</i>
1 этап		
Выворотность	хорошая	достаточная
Подъем (состояние стопы) *	хороший	прямой
Шаг	90° ↑	90°
Гибкость	хорошая	достаточная
Прыжок	легкий, высокий	средний
Чувство ритма	хорошее	удовлетворительное
Музыкальность	развита	не достаточно развита
Координация (исполнение элементов и комбинаций в любом виде хореографического искусства по заданию педагога)	хорошая	достаточная
2 этап		
Исполнение подготовленного танцевального этюда или фрагмента хореографического номера, поставленного в любом жанре хореографического искусства.	Исполнение эмоциональное, музыкальность и выразительность соответствуют выбранному жанру.	Выступление не соответствует выбранному жанру. Отсутствие музыкальности, выразительности, эмоциональности.